



«Мир входит в сознание человека лишь через
дверь органов внешних чувств.
Если она закрыта, то он не может войти в него,
не может вступить с ним в связь. Мир тогда не
существует для сознания..."
Б. Прейер

«Личностно-ориентированная технология. «Мягкая педагогика» – стиль педагогической коммуникации».

Подготовил:
воспитатель МБДОУ ДС «Оленёнок»
Петрунина Ольга Валентиновна

с. Мужи ноябрь 2022 г



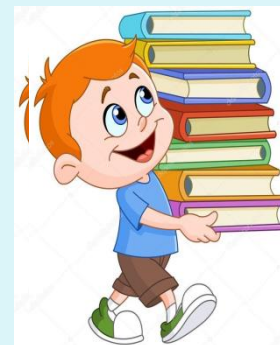
Согласно ФГОС ДО, образовательный процесс в ДОУ должен строиться на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми, создавать условия для развития личности ребенка, способствовать развитию любознательности, как основы познавательной активности, обеспечивать развитие его творческих способностей и заботу о его эмоциональном благополучии.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ -

это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса.

Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики:

самоценности личности, уважении к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

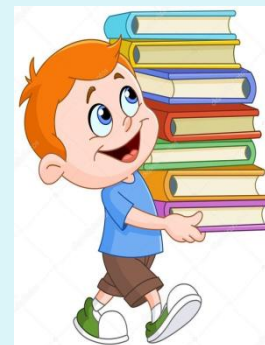


Цель личноcтно-ориентированной технологии –

«Заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие необходимые для становления самобытного личностного образа»

Задачи:

- Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ
- Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов
- Приоритет личностных отношений
- Индивидуальный подход к воспитанникам



Какие же существуют лично-ориентированные технологии?

- **Исследовательская** - основной особенностью является самостоятельное исследование материала. «Открытие через познание». Требуется большое количество раздаточного и наглядного материала, из которого воспитуемые будут узнавать наиболее важную информацию.
- **Коммуникативная** - особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.



Направления личностно-ориентированных технологий

➤ *Гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

➤ *Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок».

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному радиционной у и обездушенному подходу к ребенку в технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности

Использование технологии в различных формах организации:

- Психокоррекционные игры.
- Коммуникативные игры.
- Игры и задания, направленные на развитие произвольности.
- Игры, направленные на развитие воображения, внимания.
- Игры на развитие выразительной и диалогической речи.
- Пальчиковые игры.
- Игры с элементами танцевальных движений.
- Культура и техника речи.
- Этюдная работа

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личность ребенка в данной технологии не только субъект, но и субъект приоритетный: она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо цели, например: авторитарной, карьернорасчетливой.

Следовательно, личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее и творческое развитие ребенка.

**«Мягкая педагогика», актуальность использования.
Поделиться опытом работы в данном направлении.**



«Мягкая педагогика» – это инновационная система реализации гуманного подхода к воспитанию и развитию детей раннего возраста.

«Мягкая педагогика» – это, прежде всего, открытый стиль педагогической коммуникации, для которого характерны направленность на доброжелательный контакт с воспитанниками, проявление доверия и уважения к ним.

«Мягкая педагогика» - это создание в группе оптимальных условий для формирования позитивных, дружеских детских взаимоотношений, доверительного и теплого эмоционального климата. Ключевой идеей «мягкой педагогики» является создание благоприятной, психологически безопасной и комфортной образовательной среды для детей двух-трех лет в условиях временной депривации матери.

На что направлена «Мягкая педагогика»

«Мягкая педагогика» направлена на развитие психических и физических качеств ребенка.

Развивающие игры и пособия обеспечивают сенсорное развитие, которое в свою очередь направлено на развитие высших психических функций: внимания, мышления, воображения.

В эпоху компьютеризации и информационных технологий детям не хватает практического опыта манипуляции с различными предметами, не хватает качественных игрушек из натуральных материалов.

Развивающие игры и пособия «Мягкой педагогики» удовлетворяют эту потребность в соответствии с основными принципами дошкольного образования

Какие задачи решает «Мягкая педагогика»

Игровая деятельность с пособиями «Мягкой педагогики» затрагивает все образовательные области развития и ставит перед собой задачи:

«Познавательное развитие» формировать представления об основных сенсорных признаках (основные цвета, размер – большой, маленький, длинный, короткий, особенность поверхностей – мягкий, гладкий, мнется), используя предметы-амплификаторы; формировать пространственные представления (вниз, вверх, налево, направо) в играх с неоформленным текстильным материалом, поддерживать мотивацию к познанию окружающего мира.

«Речевое развитие» развивать внимание ребенка к слову взрослого, к его артикуляционным движениям; развивать понимание обращенной к ребенку речи, побуждать к диалогу со взрослым, развивать и активизировать словарь, подводить к овладению структурой простого предложения, овладению звуковой культурой речи (речевым дыханием, темпом и ритмом) в процессе совместных действий с платочками.

«Художественно-эстетическое развитие» развивать и поддерживать эмоциональный отклик детей в ходе взаимодействия с педагогом в играх с неоформленным текстильным материалом.

«Социально- коммуникативное развитие» побуждать к общению со взрослыми, используя игры с предметами амплификаторами, развивать потребность в общении со взрослыми и детьми, воспитывать доброжелательность к взрослым и детям, побуждать детей к общению друг с другом, обращаться с просьбой, обогащать игровой опыт, поощрять стремление к самостоятельности

«Физическое развитие» побуждать детей к эмоциональному отклику и желанию участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях с платочками; развивать координацию и точность движений, умения владеть своим телом, развивать крупную и мелкую моторику, осваивать последовательность действий

«Мягкая» среда

В раннем детстве ведущая деятельность – предметно - манипулятивная, а мышление носит наглядно- действенный характер. Это значит, что ребенок лучше всего развивается, осваивая манипуляции с интересующими его предметами, и формирование как психических, так и физических качеств происходит через практический опыт ребенка.

Поэтому, один из компонентов **«Мягкой педагогики»** – это развивающие игры и пособия для детей, с помощью которых ребенок может развить свои сенсорные навыки, реализовать свои творческие замыслы.

Развивающие игры «Мягкой педагогики» – это сенсорно - тактильные предметы игрового обихода из текстиля

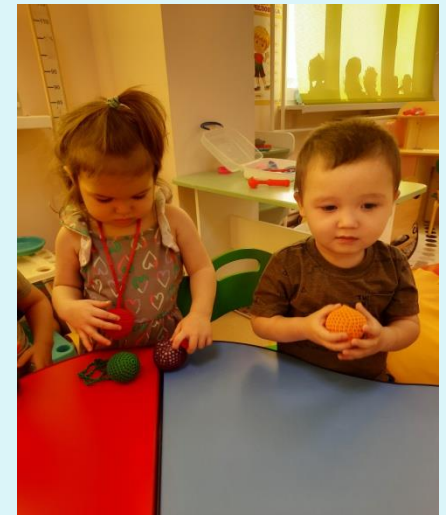
Развивающие игры включают в себя:

Многофункциональные игровые наборы, которые имеют развивающий, обучающий, развлекательный характер	Тренажеры для развития моторной ловкости пальцев и кистей рук, активизирующие творческий и умственный потенциал ребенка
Игровые наборы для творчества	Средства для релаксации

Игровые наборы ручной работы должны быть приятны на ощупь, изготовлены из натуральных экологичных материалов, безопасны в применении.

Игровая деятельность с пособиями «Мягкой педагогики» затрагивает все образовательные области развития: художественно-эстетическое; физическое; познавательное; речевое; социально коммуникативное.

Пособия «Мягкой педагогики» многофункциональные игровые наборы, которые имеют развивающий, обучающий, развлекательный характер тренажеры для развития моторной ловкости пальцев и кистей рук, активизирующие творческий и умственный потенциал ребенка игровые наборы для творчества средства для релаксации



«Пальчиковый фитнес»

«Пальчиковый фитнес» – набор сенсорных мини тренажеров массажеров (вязанные шарики разных цветов, размеров и наполнителей; палочки игралочки; вязанные дорожки разной длины и т.д.). Может использоваться в играх и занятиях для развития мелкой моторики пальцев рук, ручной умелости, как счетный материал или тактильный конструктор.

Пальчиковый фитнес — эффективный доступный метод, используя который, педагог может организовать развивающую работу с детьми. Ценность данной двигательной гимнастики заключается в том, что благодаря мощному потоку импульсов, поступающих в кору головного мозга ребёнка от рецепторов кожи, биоактивных точек, расположенных на ладони и кончиках пальцев, выстраиваются новые нейронные связи, синхронизирующие работу правого и левого полушарий головного мозга. Можно придумать самые разнообразные игровые задания для детей.

Например: «Дорожка-колобок-пенек» - колобок катится по дорожке (ребенок прокатывает мнушку - шарик по полоске), сворачиваем пенек, колобок садится на пенек, на дорожке попадают палочки, колобку надо их перепрыгнуть, ножки сложенная пополам палочка) шагают по дорожке и т.д. «Птичка клюёт зернышки» - палочку складывают пополам, получается так называемые клювик, насыпаем зернышки (имитация движений) для птички она их клюет. Дети, которые уже умеют разговаривать, сопровождают свои действия речью.

«Вязаная графика»

«Вязаная графика» — это игровой набор для тактильного рисования. Набор, состоящий из холста-основы и вязаных веревочек («вязаных сенсорных карандашей») разного цвета и размера, которые можно использовать с детьми любой возрастной группы для игровой деятельности, в изобразительном творчестве, на психолого-коррекционных и развивающих занятиях.

Таким образом, вышеперечисленные материалы в игровой форме способствуют развитию мелкой моторики рук детей, развивают фантазию, творческие способности, формируют представления о цветах, формах, размерах

«Палочки игралочки»



«Дидактическое панно»

Тактильно - дидактическое панно позволяет решать задачи:

речевого и сенсорно - перцептивного развития детей.

развитие тактильных ощущений

развитие восприятия пространственных свойств объекта
(форма, величина, расположении);

формирование представлений о количестве;

знакомство с цветом;

развитие общей и мелкой моторики.

Дидактическое панно – это универсальное средство, которое помогает решить интегрированные задачи их разных образовательных областей.





Пособие шифоновая радуга – это набор разноцветных шифоновых полотен разного размера.

Его можно использовать в игровой деятельности, в изобразительном творчестве, на психолого-коррекционных и развивающих занятиях. Прозрачность ткани, её «воздушность» и небольшая плотность позволяют ребёнку комфортно чувствовать себя под полотном и ощущать цвет «изнутри».

Пластичность и податливость полотен позволяют моделировать разные формы.

Легкость ткани даёт возможность создавать хореографию цвета и форм на «холсте».

Возможности создания художественных замыслов с конструктором-пособием

«Шифоновая радуга» бесконечны. Впечатления от создаваемой картины и палитры красок можно усилить классической музыкой, которая фоном сопровождает весь процесс «рождения» картины. А еще, с помощью с данного пособия можно рассказывать сказки, олицетворяя героя сказки с цветом ткани.

Игры с тканевым конструктором «Шифоновая радуга» используются как форма адаптационного вхождения ребенка в сообщество и в ритм дня.

Такая игра направлена на создание благоприятного эмоционального климата в группе, сближение детей друг с другом и воспитателем, способствует снятию психоэмоционального напряжения, тревоги и агрессии, совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков.



Все вышеперечисленные материалы в игровой форме способствуют развитию мелкой моторики рук детей, развивают речь, фантазию, творческие способности. Они очень интересные, яркие, развивающие. Игры с пособиями позволяют малышам различать цвета, формы, величину, различать размер и количество.

Тренировка пальцев рук, как и игры, занятия на сенсорное развитие, являются мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга и определяет также формирование у ребенка сенсомоторной координации, т. е. согласованного действия рук и глаз.

В зависимости от наполнения пособий для сенсорного развития детей раннего возраста, игры могут развивать и совершенствовать тактильное восприятие, слух, зрение и обоняние малыша.

Таким образом, мягкая педагогика выступает не только как средство сенсорного развития ребенка, но и развития ребёнка в целом.

**Творческих Вам успехов и терпения !
Развиваться!
Нельзя останавливаться!!!**

