

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад «Оленёнок»**

Принято на педагогическом совете  
Протокол №4 от 19.05.2021 г  
Приказом № 56-о



Утверждаю заведующий  
МБДОУ ДС «Олененок»  
А.А.Шумская

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «НЕПОСЕДЫ»**

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1 ГОД**

Мужи, 2021 г

## Содержание

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Нормативно-правовая база Рабочей программы.....	3
1.2 Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы .....	6
1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.....	7
1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей .....	8
1.6 Целевые ориентиры освоения Рабочей программы.....	10
1.7 Мониторинг педагогического процесса в группе .....	15

#### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....16

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития .....	16
--------------------------------------------------------------------------------------------	----

#### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня.....	24
3.2 Организованная образовательная деятельность в группе.....	26
3.3. Взаимодействие со взрослыми ( воспитатель и дети, специалисты и дети, родителями, социумом).....	27
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	31
3.5 Список литературы .....	35

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа совместной деятельности педагогов с детьми 2-3 лет, второй группы раннего возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Оленёнок» (далее Программа) разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию детей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

### **I. Целевой раздел**

Рабочая программа второй группы раннего возраста в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

#### **1.1. Нормативно-правовая база Рабочей программы**

*В основе разработки программы:*

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

-Устав ДОУ.

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы второй группы раннего возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

- 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- 2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в

рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа второй группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
  - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
  - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2020г., в соответствии с ФГОС:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Вторая группа от раннего возраста от 2 до 3 лет.*

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий и гуманистический.

## **1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей**

### **Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает



самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### Особенности развития детей раннего возраста:

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
Развитие речи	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет говорить внятно</li> <li>- В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные</li> <li>- Пользуется речью как средством общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.</li> <li>- Развивать звуковую сторону речи</li> <li>- Совершенствовать грамматический строй речи.</li> </ul>
Действия с предметами	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению</li> <li>- Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза</li> <li>- Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов</li> <li>- Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности</li> <li>- Расширять представления о цвете (<i>оранжевый, синий, черный, белый</i>)</li> </ul>

### 1.6. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных

ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

*Целевые ориентиры:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Целевые ориентиры:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится

проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.</p> <p>Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступном возрасте литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх–драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступном возрасте музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>

<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p><b>«Физическое развитие»</b> Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p>

	<p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 1.7. Мониторинг педагогического процесса.

(смотреть ООП МБДОУ ДС «Оленёнок»)

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной **общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией **Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой** в соответствии с **ФГОС ДО**.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Сенсорное воспитание**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики; составлять целое из четырех частей; сравнивать,



соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т. д.).

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

### **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования, выбирать объекты по заданным признакам.

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).

Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

### **Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **Формирование социальных представления, умений, навыков**

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми.

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов (*«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»*).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы .

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

## **3. Организационный раздел**

### **Материально-технические условия реализации программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой

### **3.1. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.





### Режим дня детей 2 до 3 лет:

Приём, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика. *	8 <sup>00</sup> – 8 <sup>10</sup>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	8 <sup>10</sup> – 8 <sup>30</sup>
Завтрак. Воспитание культуры еды	8 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>
Подготовка к образовательной деятельности	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>
Образовательная деятельность *	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
Самостоятельная деятельность детей	9 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>
Второй завтрак. Воспитание культуры еды	10 <sup>00</sup> – 10 <sup>10</sup>
Прогулка. *	10 <sup>10</sup> – 11 <sup>10</sup>
Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков	11 <sup>10</sup> – 11 <sup>30</sup>
Обед. Воспитание культуры еды	11 <sup>30</sup> – 12 <sup>00</sup>
Дневной сон. *	12 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>
Подъём, гимнастика после сна, воздушные процедуры	15 <sup>00</sup> – 15 <sup>20</sup>
Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков	15 <sup>20</sup> – 15 <sup>30</sup>
Полдник. Воспитание культуры еды	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>40</sup>
Прогулка*.	15 <sup>40</sup> – 17 <sup>40</sup>
Подготовка к ужину, воспитание культурно-гигиенических навыков	17 <sup>40</sup> – 17 <sup>15</sup>
Ужин. Воспитание культуры еды. Подготовка к прогулке.	17 <sup>15</sup> – 17 <sup>30</sup>
Индивидуальная работа с детьми.	17 <sup>30</sup> – 19 <sup>30</sup>
Постепенный уход детей.	
Уход детей домой	19 <sup>30</sup>

\*СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

\*Утренняя зарядка продолжительность не менее 10 мин.

\*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 г до 3 лет в день не более 20 минут, перерыв между НОД – 10 мин (итого 30 мин)

\*Продолжительность прогулок не менее 3 часов в день

\*Продолжительность дневного сна от 1 г до 3 лет не менее 3 часа

### 3.2.Организованная образовательная деятельность:

#### Примерный перечень видов организованной образовательной деятельности:

Виды совместной организованной деятельности	Количество занятий в неделю
<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений, конструирование Формирование целостной картины мира	<b>1</b>
<b>Речевое развитие</b> Развитие речи Чтение художественной литературы Звуковая культура речи	<b>2</b>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка Изобразительная деятельность (рисование) Лепка Аппликация	<b>2</b> <b>1</b> <b>0,5</b> <b>0,5</b>
<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	<b>3</b> (2- в помещении, 1 - на улице)
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>

По действующему Сан ПиН (2. 4. 1. 3049 - 13) для детей 1,5 - 3 лет планирование предусматривает не более 10 занятий продолжительностью 8-10 мин. каждое.

#### Сетка-расписание организованной образовательной деятельности:

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА			
Понедельник	1	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00-09.10
	2	Речевое развитие	16.00-16.10
Вторник	3	Физическое развитие	09.00-09.10
	4	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	09.20-09.30
Среда	5	Познавательное развитие	09.00-09.10
	6	Физическое развитие	16.10-16.20
Четверг	7	Физическое развитие	09.00-09.10
	8	Художественно-эстетическое развитие (Лепка, аппликация))	09.20-09.30
Пятница	9	Художественно-эстетическое развитие (Музыка	09.00-09.10
	10	Речевое развитие	16.10-16.20

### **3.3. Взаимодействие со взрослыми (воспитатель и дети, специалисты и дети, родителями, социумом)**

#### **Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Модуль программы воспитания Детско-взрослое сообщество

#### «Малышкины книжки».

Мероприятие тема цель	Форма проведения	Предварительная работа	Срок проведения	Ответственные
Открытие модуля «Малышкины книжки»	Встреча с родителями	Консультация для родителей Презентация	Сентябрь	Воспитатели группы: Мальцева А.А. Пиналей К.С.
«Изготовление Книжки – малышки»	Встреча с родителями	Мастер - класс	Октябрь	Воспитатели группы совместно с родителями
«Чтение стихов и сказок»	Чтение художественной литературы в детском саду и дома	Музыкальные сказки	В течение года	Воспитатели группы: Мальцева А.А. Пиналей К.С. совместно с родителями
«Игры-драматизации»	Развлечение для детей в группе и в домашних условиях	Знакомство со сказочными героями	Январь	Воспитатели группы и родители
«Онлайн путешествие»	Онлайн мероприятие «Уголок книжки в дом.условиях»	Собеседование Консультация для родителей	Март	Родители
«Лечим книжки»	Онлайн мероприятие	Онлайн мастер – класс от родителей	В течение года	Воспитатели группы: Мальцева А.А. Пиналей К.С. и родители
«Праздник книжки»	Волшебная коробочка	Объявление о событии Сбор книжек	2 раза в год	Родители

**Проект «В гостях у сказки»  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 учебный год**

**Паспорт проекта**

- **Цель проекта:** формировать у детей интерес к русским народным и авторским сказкам через творческую и познавательную деятельность.
- **Задачи проекта:**
  - Формировать у детей представление о различных видах театра.
  - Формировать у детей умение воспринимать художественные произведения слухом, зрением, осязанием.
  - Привлекать детей и родителей к совместной театрализованной деятельности.
  - Развивать и повышать уровень развития связной речи детей через театрализованную деятельность.
  - Развивать воображение и творческую активность детей раннего возраста посредством знакомства с фольклорными произведениями и театрализованной деятельностью.
  - Развивать у детей зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление.
  - Активизировать познавательный интерес детей, привлекая их к театрализованной деятельности сказок и игровых упражнений.
  - Помогать робким и застенчивым детям группы включаться в театрализованную деятельность, учить согласовывать свои действия с действиями других детей.
  - Обогащать предметно-развивающую среду группы новыми атрибутами и театрами в театральный уголок совместно с родителями детей группы.
  - Раскрыть для родителей значение театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка младшего дошкольного возраста.
  - Воспитывать доброжелательность и контактность в отношении со сверстниками.
  - Воспитывать у детей умение и желание драматизировать знакомые сказки, играть в различные виды игр.
- **Тип проекта:** групповой, игровой, творческий, обучающий.

**План работы**

<b>Мероприятие</b>	<b>Форма</b>	<b>Срок</b>
<b>Подборка литературы</b>	<b>Методическое издание Книжки-малышки Мультфильмы Видеоматериал Картотека сказок</b>	<b>В течении года</b>
<b>Подборка сказочных персонажей</b>	<b>По теме материала: Кукольные герои (мишка, заяка и т.д.) Кукольный театр Пальчиковый театр Теневой театр</b>	<b>В течении года</b>

<b>Работа с детьми</b>	<b>Знакомство со сказкой и театрализация</b>	<b>В течении года</b>
<b>Работа с родителями</b>	<b>по теме модуля «Книжкины малышки»</b>	<b>В течении года</b>

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**  
**Младший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроя группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры- занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды в группе

#### Предметно-развивающая среда для детей 2-3 лет

Специально подготовленная предметная среда для детей 2-3 лет включает в себя следующие блоки:

##### **Зона развития крупной моторики (ежедневная деятельность)**

Крупная (общая) моторика - это любые двигательные движения человека, которые мы совершаем ежеминутно в процессе своей жизнедеятельности (ходьба, бег, наклоны, прыжки и другие движения).

В организации общих движений участвует для:

1. Укрепления мышечного корсета и жизненно важных систем организма (сердечно – сосудистой, нервной).
2. Нормализации вестибулярного аппарата.
3. Развития координации движений (прыжки, лазание, бег).
4. Совершенствования двигательных навыков (например, пинать мяч, кидать его в корзину, ловить).
5. Развития самостоятельности и навыков самообслуживания.
6. Развития речи, памяти и внимания.
7. Повышения самооценки ребенка.
8. Для того, чтобы выплеснуть скопившуюся энергию за день.

Поэтому так важно чередовать занятия в течение дня: активные и пассивные.

##### **Оборудование для развития крупной моторики:**

- мячи;
- мягкие модули;
- кубики;



- горка Фитбола (большие мячи)

### **Зона для упражнений в установлении причинно-следственных связей, развития движения кисти руки и перехода от действия к деятельности.**

Для полноценного развития ребенку необходима такая окружающая обстановка, которая удовлетворяет его потребности в познании и дает пищу для размышлений. И здесь на помощь может прийти специально подготовленная монтессори-среда, позволяющая ребенку получать информацию и новые впечатления, накапливать опыт.

Видя результат своего действия ребенок снова и снова повторяет это действие, таким образом закрепляя умение и устанавливая причинно-следственную связь тех или иных явлений.

Оборудования для развития движения кисти руки:

- **скаты для шариков;**
- рамки с застежками, шнуровки;
- модули для движения по прорезям;
- игры с прищепками;
- пуговицы с продеванием веревки;
- модуль с дверцами.

### **Зона сенсорного развития (ежедневная деятельность)**

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, является основой для развития воображения, развивает внимание, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной видов памяти.

Оборудование для сенсорной зоны развития:

- для определения размера (блоки цилиндров, розовая башня, коричневая лестница);
- для различения цвета (книжка малышка учим цвета, коробочка с определенным цветом);
- для развития тактильного чувства (шершавые ткани);



- для развития слуха (шумовые цилиндры, звоночки);
- для развития стереогностического чувства (геометрические тела, волшебный мешочек, коробочки – сортировки);

### **Зона упражнений с сыпучими материалами ( по необходимости)**

Ребенок в возрасте 1,5 – 3 лет проживает фазу интереса к мелким предметам. Это связано с процессами созревания участков коры головного мозга, отвечающих за сенсомоторное и одновременно речевое развитие. Когда речь идет о сыпучих материалах, подразумевается развитие мелкой моторики.

#### **Оборудование в зоне сыпучих материалов:**

- сортировка природного материала;
- перекладывание фасоли из одной емкости в другую при помощи ложки;
- пересыпание из кувшина в кувшин;
- миска с горохом и спрятанными в ней игрушками;
- коробочка для рисования на манке.

### **Зона упражнений с водой ( по необходимости)**

Упражнения с водой для ребенка до трех лет не имеют принципиально отдельного функционального значения. Они выполняют функцию среды для развития мелкой моторики, но кроме этого, производят терапевтический эффект: снимают повышенную возбужденность, успокаивают ребенка. Еще упражнения с водой являются обще подготовительным этапом для последующего освоения упражнений в практической жизни. В них присутствует явный контроль ошибки – пролитая вода – и простой способ ее устранения – протирание подноса, стола или пола. Как и в других зонах, выбор материала осуществляется ребенком, а показ работы – взрослым.

#### **Оборудование в зоне с водой:**

- фартуки и полотенца;
- аквариум (камешки, ракушки, аквагрунт);
- набор для переливания воды (сосуды, ложки, половник);
- рыбалка;
- губки для впитывания воды;

- плавающие шарики и сито для вылавливания;

### **Зона продуктивной и изо-деятельности (ежедневная деятельность)**

Целью уголка изобразительной деятельности является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Важнейшей задачей становится совместное художественное проживание образа, который сформировался у ребенка, выбор подходящих материалов, техник, способов передачи образа, работа с линией, цветом, композицией.

#### **Оборудование в зоне изобразительной деятельности:**

- большой стол;
- альбомы для рисования;
- угольные карандаши, фломастеры, краски акварельные и гуашь, а также пальчиковые краски, пластилин, соленое тесто и формы;
- цветная бумага, картон, наклейки;
- фартуки.

### **Зона развития речи (ежедневная деятельность)**

В возрасте около года ребенок сознательно выговаривает первое слово. Впервые в его жизни происходит словесное выражение мысли. Но одновременно ребенок попадает в ситуацию фрустрации: прекрасно представляя, что речь нечто означает, он не может воспользоваться этим знанием из-за нехватки слов. Он хочет говорить, но пока не может. Выход из данной ситуации выглядит естественным. С года и примерно до трех лет происходит лавинообразное нарастание словаря. В этот период ребенок нуждается в такой среде, которая позволяла бы расширять словарный запас, давала много новых ощущений, впечатлений и возможность усвоения понятий. Основной формой работы взрослого в этой зоне является трехступенчатый урок для расширения словарного запаса с классификацией.

#### **Наши материалы для развития речи:**

- Карточки для расширения словарного запаса с классификацией (животные, одежда,

средства передвижения, растения);

- Пазлы и лото;

- Книги и рабочие тетради "Время суток", "Животные", "Лево-право", "Цвета" и т. д.

- Набор муляжей овощей и фруктов;

- Наборы фигур животных, насекомых.

### 3.5. Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014,2020.
2. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. М.: «Учитель», 2016 (\*\*)
3. Гербова В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа (вторая группа раннего возраста). – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
6. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2009.
7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество . с детьми 2-7 лет. М. «Мозаика – синтез», 2017
- 8.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности :вторая группа раннего развития. – М.; Мозаика-Синтез. 2016
- 9.Теплюк С.Н. Игры занятия на прогулке с малышами : Для занятий с детьми 2-4 лет- М.: Мозаика-Синтез. 2016
- 10.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.- М.: Мозаика-Синтез. 2016
- 11.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез. 2016
- 12.Лыкова и.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.учебно-методическое пособие.-М.; издательский дом «Цветной мир», 2017.
- 13.Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А.-3-е изд.,испр.-М.; ОЛМА Медиа Групп, 2015.

14. Колдина Д.И. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие.-2-е изд., доп.- М.; ТЦ Сфера, 2014.
15. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.- М.; Центр педагогического образования, 2015.
16. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и Средняя группы : методическое пособие/ под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понамаревой,-2-е изд., испр. и доп. - М.; ТЦ Сфера, 2016.
17. Погудкина И.С. развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 -3х лет-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
18. К. Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез. 2016
19. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2е изд., испр. М.: Мозаика-Синтез. 2010
20. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой а детском саду»: вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез. 2016
21. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. «Мини - музей в детском саду» - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008.
22. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику. Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля» - М.: Школьная Пресса, 2011.
23. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения» - : М.: ТЦ «Сфера», 2001.
24. Науменко Г.М. «Народное детское творчество: сборник фольклорных материалов» - М.: ЗАО Изд. Центрполиграф, 2001.
25. Поляк Л.Я. «Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок» - СПб.:«Детство-пресс», 2008.

